

TE TI

Taller d'Enginyeria Electrònica
i Tecnologies de la Informació



Amb el suport del **Comissionat per a Universitats i Recerca**



Generalitat de Catalunya
Departament d'Innovació,
Universitats i Empresa
**Comissionat per a Universitats
i Recerca**

Institucions col·laboradores



COITT
Colegio Oficial de
Ingenieros Técnicos de Telecomunicación



Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Educació**

Processat d'àudio

Full de respostes

ACTIVITAT 1: Diapasó (nota La)

Omple la taula:

Notes	freqüències
Diapasó (La)	
La violí	
La guitarra	
La distorsió	

ACTIVITAT 2: Notes musicals

Omple la taula:

Notes	freqüències
Do	
Mi	
Sol	

ACTIVITAT 4: Octava

Observa l'espectroscopi i digues quin és el rang de freqüències en la que es troba l'escala musical que acabes d'escoltar.

Límit inferior	Límit superior

ACTIVITAT 5: Xiulet (so pur)

Apunteu la freqüència del vostre xiulet. És un so agut o greu?

Freqüència xiulet alumne 1	
Freqüència xiulet alumne 2	
Freqüència xiulet alumne 3	

ACTIVITAT 6: Límits d'audició

L'infrasò és inaudible, en canvi el so "alta freq" si que es sent. Perquè? Observa valor de les freqüències en el espectrograma.

ACTIVITAT 7: Filtre Passa Alts

Quin to del so ha estat eliminat, agut o greu?

Freqüència tall	
-----------------	--

ACTIVITAT 8: Filtre Passa Baixos

Quin to del so ha estat eliminat, agut o greu?

Freqüència tall	
-----------------	--

ACTIVITAT 9: Distorsió

Parla pel micròfon i escolta la teva veu pels altaveus. Explica el resultats obtinguts.